

Семинар-практикум «Детское экспериментирование – как средство интеллектуального развития дошкольников»



В соответствии с требованиями ФГОС, воспитателям в детском саду рекомендуется ежедневно организовывать ситуации, провоцирующие познавательную активность воспитанников. Одной из форм такого воздействия является игра-экспериментирование в ДОУ.



Классификация экспериментов

По характеру объектов, используемых в эксперименте:

- опыты с растениями;
- опыты с животными;
- опыты с объектами неживой природы;
- опыты с объектами живой природы.

По месту проведения опытов:

- в групповой комнате;
- на участке;
- в парке .

По количеству детей:

- индивидуальные (1-4 ребенка);
- групповые (5-16 детей);
- фронтальные или коллективные (вся группа).

По причине их проведения:

- случайные;
- запланированные;
- поставленные в ответ на вопрос ребенка.



A vertical line runs down the left side of the page. Five children and a mouse are peeking over it from the left. From top to bottom: a girl with pigtails, a boy with a red shirt, a girl with a green collar, a girl with a ponytail, and a mouse. They are all smiling and looking towards the right.


Формы работы по поисково-экспериментальной деятельности

- занятия;
- беседы;
- знаково-изобразительные средства;
- экспериментирование, исследовательская деятельность;
- дидактические и развивающие игры, упражнения;
- конструирование;
- рассматривание ;
- наблюдения за живыми объектами и явлениями природы;
- экскурсии и целевые прогулки;
- работа в уголках природы;
- экологическая тропа экскурсии и целевые прогулки;
- создание коллекций;
- проектная деятельность,
- проблемные ситуации.

Алгоритм организации детского экспериментирования .

- Выбор объекта исследования.
- Предварительная работа (экскурсии, наблюдения, беседы, чтение, рассматривание иллюстративных материалов, зарисовки отдельных явлений, фактов и пр.) по изучению теории вопроса.
- Определение типа, вида и тематики занятия-экспериментирования.
- Выбор цели, задач работы с детьми.
- Выбор и подготовка пособий и оборудования с учетом сезона, возраста детей, изучаемой темы.
- Уточнение, каким будет эксперимент – кратковременным или долговременным.
- Прогнозирование результата.





В зоне экспериментирования должны быть выделены:

- 1) место для постоянной выставки, где размещают музей, различные коллекции, экспонаты, редкие предметы (раковины, камни, кристаллы, перья и т.п.)
- 2) место для приборов
- 3) место для хранения материалов (природного, «бросового»)
- 4) место для проведения опытов
- 5) место для неструктурированных материалов (песок, вода, опилки, стружка, пенопласт и др.)

•МЛАДШАЯ ГРУППА

- Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) формами,
- Набор объемных геометрических тел
- Набор плоскостных геометрических форм
- Сортировочный ящик с прорезями
- Рамки с 2 - 3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)
- Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм
- Набор для забивания: молоточек и основа с втулочками)
- Набор шумовых коробочек (по Монтессори или аналоги)
- Разноцветная юла (волчок)
- Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки, маракасы, тамбурины и
- Набор для экспериментирования с водой: универсальный стол с емкостями для воды и песка, емкости 2 - 3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания - черпаки, сачки
- Набор для экспериментирования с песком: универсальный стол с емкостями для воды и песка, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы- орудия - совочки, лопатки



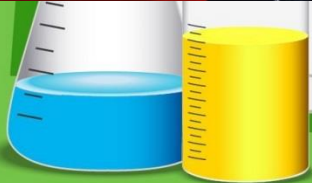
СТАРШИЙ и ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

- приборы-помощники: увеличительные стекла, весы (безмен), песочные часы, компас, магниты;
- разнообразные сосуды из различных материалов (пластмасса, стекло, металл) разного объема и формы;
- природный материал: камешки, глина, песок, ракушки, птичьи перья, шишки, спил и листья деревьев, мох, семена
- утилизированный материал: проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, дерева, пробки и т.д.;
- разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная и до.;
- красители: пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски и др.;
- медицинские материалы: пипетки, колбы, деревянные палочки, шприцы (без игл), мерные ложки, резиновые груши и др.;
- прочие материалы: зеркала, воздушные шары, мука, соль, сахар, цветные и прозрачные стекла, свечи и др.;
- Коллекция минералов



**Расскажи – и я забуду,
Покажи – и я запомню,
Дай попробовать – и я
пойму.**









«Умейте открыть перед ребёнком в окружающем мире что-то одно, но открыть так, чтобы кусочек жизни заиграл перед детьми всеми красками радуги. Оставьте всегда что-то недосказанное, чтобы ребёнку захотелось ещё и ещё раз возвратиться к тому, что он узнал»

Сухомлинский В.А