

Комитет по образованию Администрации г. Улан-Удэ.
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 87 «Улыбка» комбинированного вида.



Программа Кружковой работы «Калейдоскоп»

воспитатель: **Богатикова В.А.**

2023-2024г

Пояснительная записка

Формирование творческой личности ребенка – одна из наиболее важных задач педагогической науки на современном этапе. Наиболее эффективное средство – это изобразительная деятельность, способствующая активному познанию окружающего мира. Нетрадиционные техники рисования позволяют детям ощутить положительные эмоции, проявить фантазию, творчество, способствуют увлечению детей, преодолению страхов, проявлению уверенности в своих силах. Также использование нетрадиционных приемов и материалов развивает мелкую моторику рук; формирует навыки работы с разнообразным материалом; развивает пространственное мышление; побуждает детей к творческим поискам и решениям; развивает чувство композиции, ритма; развивает творческие способности, воображение; дети получают эстетическое удовольствие.

Занятия кружка весомо отличаются от занятий, запланированных программой детского сада, но являются не изолированной работой от программы, а расширяют и углубляют знания, полученные на основных занятиях по изобразительной деятельности.

Изобразительная продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных изобразительных средств является наиболее благоприятной для развития творческого мышления детей, т.к. в ней особенно проявляются разные стороны развития ребенка.

К нетрадиционным техникам рисования относятся:

- тычок жесткой полусухой кистью,
- рисование пальчиками,
- рисование ладошкой,
- оттиск пробкой,
- оттиск печатками из картофеля,
- обрывание бумаги,
- скатывание бумаги,
- оттиск поролоном,
- оттиск пенопластом,
- оттиск печатками из ластика,
- оттиск смятой бумагой,
- восковые мелки + акварель, свеча + акварель,
- печать по трафарету,
- монотипия предметная,
- «знакомая форма — новый образ»,
- черно-белый граттаж (грунтованный лист),
- кляксография обычная,
- кляксография с трубочкой,
- кляксография с ниточкой,
- набрызг,
- отпечатки листьев,
- тиснение,
- акварельные мелки,
- тычkovание,
- цветной граттаж,
- монотипия пейзажная

Цель программы - формирование у детей эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

Развивающие:

- Формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности;
- Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.
- Формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.

- Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.

Образовательные:

- Закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества.
- Знакомить детей различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.

Воспитательные:

- Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.
- Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию.

Методы работы:

- Индивидуальный.
- Групповой.
- Наглядный.

Формы работы:

- рассматривание картин и книжных иллюстраций;
- оформление выставок;
- чтение и обсуждение художественных произведений;
- игра дидактическая;
- продуктивная деятельность.

Программа разработана для детей 4 - 7 лет, рассчитана на 3 учебных года. Длительность занятий составляет 25 - 30 минут.

В процессе работы обеспечивается интеграция всех образовательных областей:

Познание: игры по художественному творчеству, игры - моделирование композиций.

Чтение художественной литературы: стихи и рассказы о природе.

Социализация: решение проблемных ситуаций, воспитание дружеских взаимоотношений.

Коммуникация: развитие умения поддерживать беседу, обобщать, делать выводы, высказывать свою точку зрения.

Здоровье: физкультминутки.

Музыка: прослушивание музыкальных произведений.

Труд: воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;

Предполагаемый результат:

Развитие интегративных качеств: сравнивают предметы, выделяя их особенности в художественно-изобразительных целях; плавно и ритмично изображают формообразующие линии; изображают предметы по памяти; используют цвет для создания различных образов; создают композиции на листах бумаги разной формы; передают настроение в творческой работе; используют разные приёмы нетрадиционного рисования; развёрнуто комментируют свою творческую работу.

Способы проверки:

- диагностические задания (мониторинг в начале и конце учебного года);
- выставки детских работ.

№ п/п	Тема занятия	Программное содержание	Техника выполнения
		Сентябрь	
1	Лесная сказка	Закреплять умение детей рисовать	Печать

		природными материалами. Развивать творчество, умение развернуть сюжет. Воспитывать эстетический вкус.	листьями, веточками
2	Ежик и Мишка играют в облаках.	Продолжать формировать умение рисовать силуэты животных поролоном и мятой бумагой. Развивать композиционные навыки. Воспитывать любовь к сказкам.	Рисование поролоном и мятой бумагой
3	Арбуз	Формировать умение рисовать арбуз в разрезе, составлять натюрморт. Развивать мелкую моторику. Воспитывать аккуратность.	Восковые мелки+губка
4	Ваза с фруктами	Развивать умение детей рисовать фрукты, отображая характерные признаки. Знакомить детей с понятием натюрморт.	Восковые мелки + акварель
Октябрь			
1	Лягушка – путешественница	Продолжать учить детей рисовать печатками. Развивать композиционные навыки, глазомер. Воспитывать любовь к сказкам	Печать картофелем
2	Ежиная семья	Закрепить умение пользоваться техниками «тычок жесткой полусухой кистью», «печать смятой бумагой». Учить дополнять изображение подходящими деталями, в том числе сухими листьями.	Рисование с использованием целлофана и оттиск мятой бумагой
3	Грибное царство	Закреплять умение рисовать белку. Развивать композицию. Воспитывать интерес к животным	Пальчиковая живопись, оттиск поролоном
4	Осенний пейзаж – отражение на реке	Учить детей с помощью знакомых техник создавать зеркальное отражение голых деревьев в воде; закреплять знания о сезонных изменениях, умение передавать их в своих работах; вызвать интерес к творчеству	Рисования с использованием техник монотипии и мелка
Ноябрь			
1	Первый снег	Формировать композиционные навыки. Развивать умение разворачивать сюжет. Воспитывать эстетический вкус, наблюдательность, любовь к природе.	Пальчиковая живопись + восковые мелки
2	Сказочный дворец	Вызвать у детей желание нарисовать красивый дворец. Развивать чувство композиции, симметрии, цвета. Воспитывать аккуратность.	Восковые мелки + акварель
3	Снегири на рябинке	Упражнять детей в рисовании птиц губкой; развивать чувство пропорции, композиции;	Рисование поролоном

		воспитывать любовь к птицам.	
4	Зайцы играю в салочки	Учить детей рисовать животных в движении; закреплять умение рисовать зайцев методом тычка; развивать творчество; воспитывать любовь к животным.	Рисование методом тычка жесткой кистью
Декабрь			
1	Зимний пейзаж	Учить изображать с помощью штампика и кисти человека, выделять основные части. Воспитывать усидчивость, желание научиться рисовать детей.	Оттиск целофаном
2	Марш снеговиков	Упражнять детей в рисование округлых форм разной величины. Развивать ориентировку на листе. Закреплять умение разворачивать сюжет.	Оттиск мятой бумагой
3	На горке с друзьями	Учить детей изображать характерные особенности зимы. Развивать умение подбирать нужные краски. Воспитывать любовь к родному краю.	Рисование по мокрому листу
4	Следы на белом	Познакомить детей с техникой оттиска листьями. Развивать ориентировку на листе бумаги. Воспитывать эстетический вкус.	Оттиск листьями
Январь			
1	Маскарадная маска	Познакомить детей с новым методом – набрызг с помощью зубной щетки. Создать эмоционально-праздничную обстановку.	Набрызг
2	Карнавал	Учить с помощью бус создавать фон, развивать творчество, наблюдательность; воспитывать эстетический вкус.	Рисование бусинками
3	Красивые снежинки	Совершенствовать умение и навыки в данных техниках. Развивать чувство ритма, композиции. Воспитывать аккуратность.	Отпечатки шаблоном + губка
4	Серебрянное копытце	Закреплять умение выполнять рисунки ребром ладони; развивать воображение; знакомить с различными оттенками.	Оттиск бумажными печатками
Февраль			
1	Дикие животные	Развивать композиционные навыки. Воспитывать художественный вкус. Воспитывать уважение и интерес к бурятской культуре.	Набрызг + шаблоны
2	Дети едут на автобусе	Закреплять умение рисовать транспорт на дороге с пассажирами; повторить правила дорожного движения; воспитывать наблюдательность.	Рисование восковыми мелками

3	Наш участок	Продолжать учить рисовать человека (детей); развивать творчество, чувство пропорции; воспитывать эстетический вкус; развивать наблюдательность; зрительную память.	Восковые мелки + акварель
4	Наша Армия родная	Закреплять умение изображать людей, технику; расширять знания о Российской Армии; воспитывать любовь к Родине.	Рисование фломастерами + акварель.
		Март	
1	Мама для мамонтенка	Упражнять детей в умении обводить ладонь по контуру и дорисовывать недостающие детали; развивать творчество; воспитывать чувство сострадания, желание помочь.	Рисование контура ладони восковыми мелками + акварель
2	Цветы для мамы	Вызвать желание нарисовать цветы для мамы; закреплять умение ориентироваться на листе бумаги; воспитывать любовь к маме, желание сделать ей приятное.	Рисование пальчиками
3	Мой любимый сказочный герой	Предложить на выбор нарисовать сказочного героя любым способом; развивать воображение; воспитывать любовь к сказкам.	По выбору детей
4	Золотая хохлома	Продолжать знакомство с хохломской росписью; учить детей называть элементы; закреплять умение изображать узор на силуэте посуды.	Печать пробкой
		Апрель	
1	Уточка плавает в пруду	Продолжать знакомство с рисованием клейстером; учить детей самим смешивать гуашь с клейстером и получать нужный цвет; развивать творчество; воспитывать интерес к окружающему миру.	Рисование цветным клейстером
2	Весенний пейзаж	Развивать умение чувствовать природные цвета и наносить фон, затем с помощью трубочки выдувать из клякс силуэты деревьев и кустов. Воспитывать любовь к природе.	Кляксография + выдувание из трубочки.
3	Мир космоса	Развивать воображение, фантазию, композиционные навыки; воспитывать любознательность.	Набрызг
4	Морской мир	Упражнять в изображении рыб и морских животных; развивать творчество; воспитывать любовь и бережное отношение к морскому миру.	Коллаж
		Май	
1	Букет вербы	Знакомить детей с разными оттенками цветов; закреплять умение смешивать краски, пользоваться палитрой; прививать любовь к	Акварель + восковые мелки

		природе, народным традициям.	
2	Салют около Кремля	Закреплять умение рисовать бусинками; воспитывать любовь к Родине; уважение к Ветеранам войны.	Рисование бусинками
3	Птицы возвращаются в родные края	Закреплять умение рисовать ладонью. Развивать чувство композиции. Воспитывать любовь к птицам.	Печать ладонью
4	Красивые бабочки	Развивать творческое воображение, наблюдательность; воспитывать эстетический вкус, бережное отношение к природе.	Трафарет + поролон