

Комитет по образованию Администрации г.Улан-Удэ

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №87 «Улыбка» комбинированного вида

Творческий проект на тему

## **«Пластилиновый мир динозавров»**

Выполнил: Лукьянов Антон

МБДОУ детский сад №87 «Улыбка»

Подготовительная группа

Руководитель: Безотечество Н.В.

г.Улан-Удэ

2020 г.

## Пояснительная записка

### 1. Введение

Почти у каждого человека есть хобби - любимое увлечение, занятие по душе, которому посвящают свой досуг. Мне очень нравятся динозавры, животные которых уже нет на нашей планете более 65 млн.лет. Динозавр в переводе с греческого языка обозначает страшный или ужасный ящер. Когда я вырасту, то мечтаю стать палеонтологом, чтобы больше узнать о динозаврах. Ведь благодаря этой науке как палеонтология, на основе изучения окаменелостей, мы сейчас знаем, что на нашей планете существовали такие замечательные животные. Чтобы как-то приблизить свою мечту, я занимаюсь коллекционированием фигурок динозавров, смотрю много мультфильмов о динозаврах, читаю книги, а также стал лепить динозавров из пластилина. Ведь благодаря лепке я с точностью могу передать образ динозавра (кроме натурального размера), характерные особенности, пропорцию, комбинацию и форму предметов. Благодаря моему хобби, многие мои друзья стали тоже увлекаться лепкой динозавров. Ведь это так интересно и занимательно, прикоснуться к тому чего уже никогда не будет на нашей планете. Приобщаясь к истории животного мира, мы расширяем свой кругозор, узнаём много нового.

**Цель проекта:** привлечение внимания других детей, к изучению древнего мира динозавров с помощью лепки из пластилина.

Для того чтобы ребятам стала интересна эта работа, я думаю им надо рассказать о ней много новых вещей. А для этого, с одной стороны, самому надо много знать и уметь.

Исходя из этих размышлений, я поставил перед собой следующие задачи:

**Задачи проекта:**

- проанализировать информацию из ресурсов Интернет и из дополнительной литературы по данной теме;
- рассказать о динозаврах, их видах, чем они питались, где обитали.
- рассказать о видах лепки и показать некоторые способы лепки.
- познакомить с моими достижениями в данном виде декоративно-прикладного творчества.

Объект: лепка из пластилина.

Предмет: особенности лепки мини-фигурок динозавров из пластилина.

**Гипотеза:** если я поделюсь со сверстниками своими знаниями и успехами, то возможно кого-то заинтересует этот вид творческой деятельности, как способ изучения древнего мира динозавров.

**Ожидаемый результат:** в результате знакомства ребят с моим увлечением я найду единомышленников в изучении древнего мира динозавров и смогу делиться с ними новыми секретами лепки.

**Источники информации:** домашние архивы, фото и видео, интернет ресурсы.

**Методы:** изучение и анализ литературы, беседа, сравнение, рассказ.

**Инструменты и материалы:** Пластилин, стеки, приспособление для выдавливания чеснока, карандаш, доска для лепки, наглядный материал.

### **Основная часть.**

Так как цель моего исследования: привлечение внимания других детей к изучению древнего мира динозавров, через занятия лепкой, для начала я опросил ребят в своей группе, и выяснил, что некоторые ребята проявляют интерес к данному виду декоративно-прикладного искусства. Далее я рассказал о динозаврах, которых буду лепить, показал на картинке их фигурки как наглядный материал, что бы все дети могли рассмотреть поближе древних ящеров. Для изготовления мира динозавров из пластилина я изготовлю макет их места обитания, чтобы полностью передать жизнь динозавров в эпоху палеолита. Так же прежде чем приступить к работе, я рассказал о некоторых приемах лепки:

**Разминание** – надавливание руками и пальцами на кусочек пластилина.

**Отщипывание** – отделение от большого куска пластилина небольших кусочков при помощи большого и указательного пальцев рук.

**Сплющивание** – сжимание куска пластилина с целью придания ему плоской формы. Небольшой кусочек сплющивается двумя пальцами большим и указательным.

**Скатывание** – формирование больших или маленьких шариков при помощи круговых движений между ладонями или ладонью и столом.

**Вдавливание** – путем нажатия большого и указательного пальца делается углубление. Так же можно применять различные мелкие предметы: ракушки, камешки, пуговицы, бусины, листья и т. д.

**Заострение** – пальцами прижимаем кусочек пластилина со всех сторон, до получения острого конца.

**Раскатывание** – формирование «колбасок» (фигур цилиндрической формы) путем скатывания его движениями вперед-назад между ладонями или ладонью и столом.

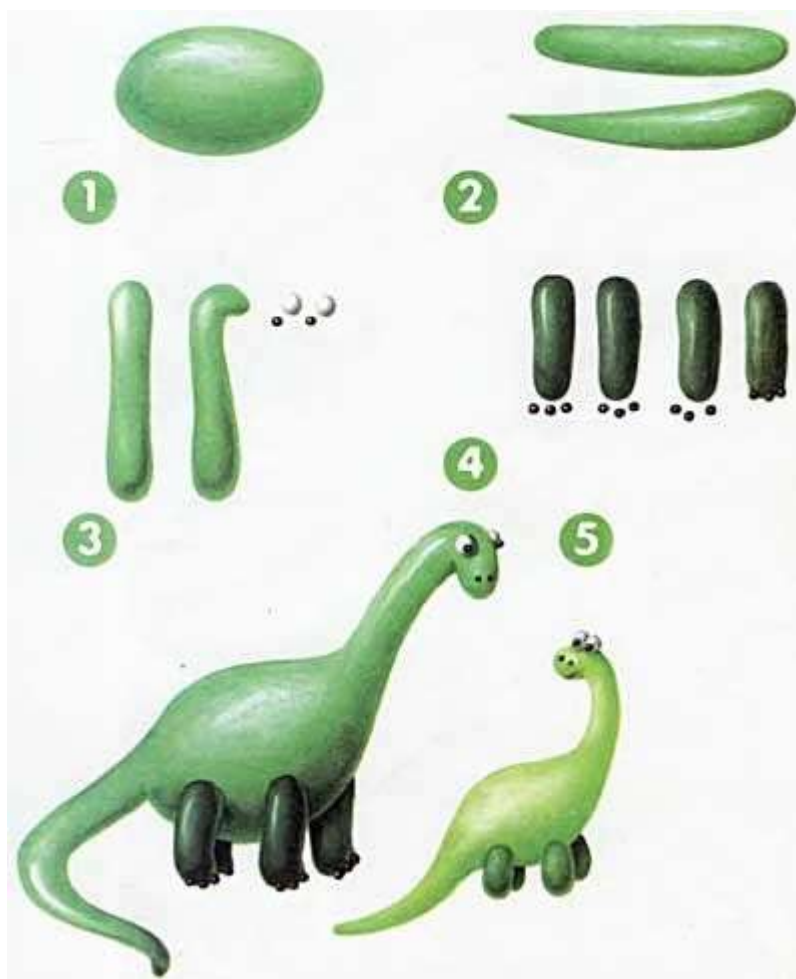
**Соединение** – прижимание деталей поделки одна к другой, затем несильное придавливание их друг к другу и заглаживание мест соединений.

**Прищипывание** – большим и указательным пальцами оттягивается небольшой край и заостряется.

### Ход работы:

Сегодня с ребятами я буду лепить брахиозавра Длинношея, а так же изготавливать макет среды обитания динозавров. Для изготовления динозавра нам понадобится пластилин, стека.

1. Формируем большой шарик основного цвета (зеленый).
2. Вытягиваем его по противоположным сторонам для шеи и хвоста.
3. Выделяем на шее продолговатую голову.
4. Стеком разрезаем голову пополам и делаем зёв пасти.
5. Из белого пластилина делаем зубы внутри пасти.
6. Стеком выдавливаем впадины для глаз на голове и вставляем в них шарики из пластилина цвета глаз.
7. Отщипываем четыре кусочка пластилина и делаем четыре конусовидные ножки, прилепляем их к туловищу.



## **Заключение**

Я пришел к выводу, что лепка помогает раскрыть индивидуальные способности личности, способствуют их всестороннему развитию. Благодаря занятиям лепкой мы с ребятами больше узнали об удивительных существах - динозаврах, ведь мы своими руками создали этих животных, которых уже нет на нашей планете, а значит прикоснулись к истории древнего мира. Во время лепки развивается мелкая моторика пальцев рук, воображение, координация рук, чувство пластики, формы, веса.

Из своей работы я сделал вывод, что для того чтобы дети занимались лепкой, они должны знать о различных техниках исполнения, как можно больше. Многим ребятам трудно начать заниматься самим, им нужна поддержка друзей и семьи, значит, единомышленники нужны не только мне. Если я поделюсь со сверстниками своими знаниями и успехами в изучении древнего мира динозавров с помощью лепки, то возможно кого-то заинтересует этот вид творческой деятельности. Цель моего проекта достигнута.

### Список использованных информационных источников

1. Грибовская А.А., Халезова-Зацепина М.Б. Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2— 7 лет. — М.: ТЦ Сфера, 2013. — 80 с. (Детский сад с любовью).
2. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5 – 6 лет. Конспекты занятий. Москва, Мозаика – Синтез, 2009. - 45
3. Халезова Н.Б., Курочкина Н.А, Пантюхина Г.В. Лепка в детском саду. Книга для воспитателей детского сада. – Москва «Просвещение», 1986. – 141 с.
4. <http://kartinki/tekhnologija/Lepka-iz-plastilina/023-Osnovnye-priemy-leпки.html>
5. <https://ru.wikipedia.org>
6. [www.chitalkino.ru](http://www.chitalkino.ru)
7. <https://hendmeid.guru/wp-content/uploads/2018/03/1.fw.png>
8. <https://megamaster.info/>
9. <https://o-planete.ru/>
10. Фотографии и видео из домашнего архива.

## Приложение

**Подготовительный этап.** Рассказал ребятам о динозавре, которого сегодня будем лепить.



Провел выставку динозавров в группе. И рассказал ребятам о каждом виде.



### Ход работы:

1. Формируем большой шарик основного цвета (у меня зеленый).



2. Вытягиваем его по противоположным сторонам для шеи и хвоста.



3. Выделяем на шее продолговатую голову.

4. Стеком разрезаем голову пополам и делаем зев пасти.



5. Отщипываем четыре кусочка пластилина и делаем четыре конусовидные ножки, прилепляем их к туловищу.





6. Стеком выдавливаем впадины для глаз на голове и вставляем в них шарики из пластилина цвета глаз.



Далее, я стал изготавливать макет среды обитания динозавров. Для изготовления макета мне понадобился цветной пластилин и помощь друзей.





Вот такой замечательный макет у нас получился.



**«Пластилиновый мир динозавров»**









Мое любимое хобби: изучение и коллекционирование динозавров.



Очень многое узнаю про динозавров через книги, просмотр мультфильмов.

