

Комитет по образованию
Администрации г. Улан-Удэ
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №87 «Улыбка» комбинированного вида.

Интегрированное занятие

«Знакомство с бурятскими народными музыкальными инструментами»

Составила : музыкальный руководитель Мангирова С. В.

Провели: музыкальный руководитель Мангирова С. В.,

Учитель бурятского языка Долгорова Ц.-Д. Ш.



Октябрь 2020

Задачи: обогащать знания детей о музыкальных инструментах Бурятии. Учить различать их по звучанию, по группам: духовые, ударные, струнные. Развивать культуру слушания музыки. Воспитывать у детей любовь и интерес к народной музыке. Воспитывать уважение к традициям и обычаям народа через знакомство с музыкой.

Оборудование : Презентация, мультимедийный проектор, билеты, на которых ряд и место указаны в виде нот и скрипичного и басового ключа, большой экран, иллюстрации, платки, музыкальные инструменты : суур, варган. Сувенир морин хуур.

Ход занятия:

Музыкальный руководитель идёт в группу и приглашает детей на концерт в «филармонию». Раздаёт детям билеты.



В музыкальном зале детей встречает учитель бурятского языка. Она приветствует детей, приглашает их занять свои места.



Звучит звонок и открывается занавес. На экране **видео «Оркестр театра «Байкал».**



Муз. рук. Ребята, сейчас мы с вами слушали выступление оркестра театра «Байкал». Музыканты этого оркестра играют на народных бурятских инструментах.

2слайд. У каждого народа есть своя традиционная музыка, свои музыкальные инструменты. Сегодня вы узнаете о некоторых из них и

послушаете, как они звучат. Назовите мне, пожалуйста, самый известный музыкальный инструмент бурятского народа. (хуур, морин хуур) Мы с вами даже читали сказку об этом инструменте. А как называется сказка? (Волшебный хур. Бурятская народная сказка)

Моринхур.

3 слайд. Морин-хуур- струнный смычковый музыкальный инструмент монгольского происхождения. Точно не известно, когда его создали — по некоторым оценкам это было две – три тысячи лет назад; а в своём классическом дизайне, с головкой грифа в виде вырезанной из дерева головы лошади, он появился около тысячи лет назад. Струны символизировали мужское и женское начало.

4 слайд. Одна струна была изготовлена из ста сорока — ста шестидесяти хвостовых волосков скакуна, другая - из ста — ста двадцати кобыльих. Иметь такой инструмент мог позволить себе тот, у кого была лошадь. Считалось, что играть на моринхуре должен мужчина. Однако среди исполнителей нередко встречаются и женщины. Звук инструмента очень похож на ржание лошади, а иногда сравнивают звук моринхура со степным ветром.

5 слайд. Видео.

Учитель бурятского. Как тут у вас весело звучит музыка степей и гор. А я вам расскажу стихотворение, а вы послушаете.



Мы спросили журавля:

-Где же лучшая земля?-

Отвечал он, пролетая:

-Лучше нет родного края! (П. Воронько)

Скажите, в какой республике мы живём?

Как называется этот инструмент? (показывает моринхуур)

Моринхур – это символ бурятской культуры.

А сейчас Алиса расскажет стихотворение на бурятском языке о мориин хууре.

А теперь , ребята , давайте немножко отдохнём. Поиграем.

Игра «Юрта».

Мы кочевники степные

Круглый год в степи живём.

Юрты теплые , большие

Вместе дружно соберем.

Суур.

6 слайд. Буряты славятся своим умением игры на духовых инструментах. Одним из таких инструментов является суур. Деревянный духовой инструмент, типа продольной свистковой флейты изготовленной из дерева (сосны или ели). Полено раскалывается вдоль волокон, в каждый из половин выдалбливается углубление, затем половинки склеиваются и скрепляются обручами, а целому придается форма, сужающаяся к обоим концам.

7 слайд. Видео.

Ударные инструменты.

8 слайд. Еще жители Бурятии используют ударные инструменты. Самым распространенным и интересным можно назвать **дынчики** – это небольшие медные диски, которые нанизывают на стержень из металла и потом по ним бьют палочкой. Звучание получается вибрирующим и очень нежным.

9 слайд. **Дударма** - 9 - 12 небольших (медных) тарелочек, которые подвешаны в отверстиях деревянной рамы с рукояткой в низу для держания. Тарелочки имеют разные звуки, извлекают небольшим молоточком, обтянутым кожей или металлической палочкой

Своеобразен барабан под названием **дамару**, имеющий форму песочных часов. Он обтянут кожей с обеих сторон. По ним музыканты ударяют кожаными шариками, которые прикреплены на веревках к самому барабану. Эти инструменты можно услышать в дацанах.

10 слайд. Среди народных инструментов можно отметить струнные, духовые и ударные инструменты. А также, есть ещё один интересный маленький музыкальный инструмент, который очень любит народ. Это губной щипковый инструмент - варган. При игре **варган** прижимают к зубам или к губам и играют одним пальцем. **Варган** - это очень древний музыкальный инструмент. Историки считают, что родиной **варгана** является Азия, а самый древний экземпляр находили на месте нынешней Монголии.

11 слайд. Видео.

Муз. рук. Понравилось вам, как звучит варган? Назовите, какие инструменты вы узнали? Хотите ещё узнать о других музыкальных инструментах? На следующих занятиях я вам расскажу ещё. А сейчас приглашаю вас всех станцевать **ёхор**.





