

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №87 комбинированного вида**

**План работы творческой группы  
«Социализация детей с ОВЗ средствами совместных коррекционно-  
психологических и музыкальных занятий «Я открываю Мир»**



**Руководитель  
педагог-психолог  
Ераткина Н И**

**Состав группы : музыкальные руководители**

**Мангирова С.В.  
Ерофеевская Е.В.**

**г. Улан-Удэ**

## **План работы творческой группы «Социализация детей с ОВЗ средствами совместных коррекционно-психологических и музыкальных занятий «Я открываю Мир»**

**Руководитель:** Ераткина Наталья Ивановна  
педагог- психолог МБДОУ № 87 д/с «Улыбка»

**Состав группы:** музыкальные руководители Мангирова Светлана Владимировна, Ерофеевская Екатерина Владиславовна

**Актуальность.** Актуальность совместных занятий психологической направленности и элементарного музицирования заключается в том, что они позволяют каждому ребенку с ОВЗ, независимо от его способностей и дарований, раскрыть и проявить себя, научиться понимать и любить песни, музыку, успешнее социализироваться, преодолевая при этом определенные отклонения в физическом и психическом развитии. Осуществление сотрудничества с родителями, стремление к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций - важнейшие условия обеспечения целостного развития личности ребенка.

**Цель:** разработать типовую модель коррекционно-развивающей среды детского сада, средствами интегрированных занятий с детьми ОВЗ

### **Задачи:**

- создание модели взаимодействия педагогов и родителей в коррекционно-педагогической работе с детьми с ОВЗ и их социализации в образовательном пространстве ДОУ
- разработать систему коррекционно-развивающих упражнений на развитие эмоционально-личностной сферы, речи, мыслительных операций, развитие сенсорно-моторного, двигательного развития у детей с ограниченными возможностями здоровья средствами совместных коррекционно-психологических и музыкальных занятий
- социально-психологическая поддержка семей с детьми с ограниченными возможностями здоровья для дальнейшей социализации детей

### **Ожидаемый результат:**

- создание атмосферы сотрудничества и партнерства в сообществе педагогов, родителей и детей с ОВЗ в образовательном пространстве ДОУ
- разработаны коррекционно-развивающие упражнения, игры на развитие эмоционально-личностной сферы, речи, мыслительных операций, развитие сенсорно-моторного, двигательного развития детей с ограниченными возможностями здоровья средствами совместных коррекционно-психологических занятий и элементарного музицирования

- полученные на занятиях навыки успешно применяются детьми в условиях фронтальных музыкальных занятий и мероприятиях детского сада (выступление на празднике).

## **Педагогическая целесообразность.**

Практический этап совместной работы педагога- психолога и музыкальных руководителей.

Важно объединять усилия педагогов ДООУ и всех специалистов, что позволит каждому ребенку с ОВЗ, независимо от его способностей и дарований, раскрыть и проявить себя, научиться понимать и любить песни, музыку, успешнее социализироваться, преодолевая при этом определенные отклонения в физическом и психическом развитии, обеспечивая благоприятный эмоциональный климат.

К основным процедурам работы педагога-психолога можно отнести – приветствие, объединяющие игры, игры на развитие навыков общения со сверстниками, игры, способствующие саморегуляции детей, а именно: упражнения на мышечную релаксацию (снижают уровень возбуждения, снимают напряжение); приветствие и прощание носят ритуальный характер. Одним из лучших средств, для того, чтобы размягнуть «черствое» сердце ребенка является музыка. Она в совокупности с психологическими упражнениями дает значительные сдвиги в работе по данному направлению.

Приобщение детей с особенностями развития, к музыке предполагает использование музицирования. Музыкально-игровая деятельность-приоритетное направление в работе музыкальных руководителей ДООУ. Главная цель работы музыкальных руководителей - развитие природной музыкальности ребенка, развитие способности к творческому самовыражению в игре.

**Главная идея занятий** – приобщить детей к радости творчества, привить им на всю жизнь способность и стремление получать удовольствие от встречи с настоящим искусством, воспитать у детей вкус, потребность в эстетическом наслаждении.

**Задачи по реализации этого направления** охватывают широкий спектр педагогической деятельности:

*Обучающие:*

1. Расширять лексический запас, кругозор детей через знакомство с музыкальной культурой и музыкальными инструментами.
2. Учить детей выработать четко координированные движения во взаимосвязи с речью и музыкой.
3. Обучать детей простейшим артикуляционным движениям по подражанию взрослому, при произношении слов песен, потешек, считалок.
4. Знакомить детей с приемами игры на детских муз инструментах.
5. Учить детей воспроизводить равномерную ритмическую пульсацию и простейшие ритмические рисунки с помощью хлопков, притопов и других движений.

6. Поощрять стремление детей импровизировать на музыкальных инструментах.

*Воспитательные:*

1. Активизировать внимание ребенка, работу его мысли, его эмоциональную и эстетическую отзывчивость.
2. Воспитание у детей веры в свои силы, в свои творческие способности;
3. Воспитание творческой инициативы.
4. Закреплять у детей навыки совместной игры.

*Развивающие:*

1. Развивать у детей двигательные – образные навыки: умение владеть своим телом, координировать свои движения, согласовывать их с музыкой и учить ориентироваться в пространстве.

2. Развивать слуховое внимание, ритмический слух, зрительную и двигательную память.

3. Активизировать внимание ребенка, работу его мысли, его эмоциональную и эстетическую отзывчивость.

*Коррекционные:*

1. Развитие эмоционально-волевой сферы личности ребенка.
2. Развитие психических процессов: восприятия, внимания, памяти, мышления, регуляции процессов возбуждения и торможения.
3. Развитие общей и мелкой моторики, улучшение ориентировки в пространстве, координации движений.
4. Создание атмосферы успешности.

Созданы две группы детей.

Группа 1. Старший дошкольный возраст - руководитель Мангирова С. В.

Группа 2. Трое детей младшего дошкольного возраста - руководитель Ерофеевская Е. В.

## План работы творческой группы «Я открываю Мир» 18-19 уч.год

Дата	Название мероприятия	Форма проведения	Ответственный	Участники
Сентябрь	Исследование психических процессов и музыкальных навыков	Мониторинг	Ераткина Н И Мангирова С В Ерофеевская Е В	Дети
Октябрь	Обработка результатов, формирование группы.	Согласование дальнейших действий в рамках творческой группы, консультация по ведению ИМ. Занятия.	Ераткина Н И Мангирова С В Ерофеевская Е В	Дети, воспитатели
Ноябрь	Социализация детей с ОВЗ в обществе через поиск активных форм взаимодействия д/с и семьи.	Индивидуальные консультации	Педагог _- психолог Ераткина Н И	Родители
Декабрь	Педсовет «Компетентность в работе с детьми с ОВЗ»	Презентация «Коррекционная работа с детьми с ОВЗ», игры для детей.	Педагог _- психолог Ераткина Н И, Мангирова СВ	Воспитатели корпус 3
Январь	Элементарное музицирование «Играем и поем стихи»	Семинар - практикум	Мангирова С В Ерофеевская Е Ераткина Н.И.	Воспитатели
Январь	«Коррекционная работа с детьми с ОВЗ»	Семинар	Ераткина Н И	Воспитатели корпус 2
Февраль	«Компетентность в работе с детьми с ОВЗ»	Практикум	Ераткина Н И Ерофеевская Е В	Воспитатели корпус 1
Март	«Тепло материнских рук»	Индивидуальные консультации	Педагог _- психолог Ераткина Н И	Родители
Апрель	Творческая мастерская «Арт- терапия » Родительский клуб «Сказки из чудесного мешочка»	Практикум  Просмотр видео материала	Ераткина Н И Мангирова С В Ерофеевская Е В	Родители, дети, воспитатели
Май	Подведение итогов работы за учебный год	«Круглый стол».	Ераткина Н И Мангирова С В Ерофеевская Е В	Творческая группа
Июнь	Участие в концерте Исполнение музыкальных композиций	Праздник «День защиты детей»	Ераткина Н И Мангирова С Ерофеевская Е В	Родители, дети, педагоги
Сентябрь, май	Исследование психических процессов и музыкальных навыков	Мониторинг Один раз в неделю	Ераткина Н И Мангирова С Ерофеевская Е	Дети
Октябрь-апрель	Психокоррекционные занятия с элементами музицирования.	Одно занятие в неделю	Ераткина Н И Мангирова СВ Ерофеевская Е. В.	Дети

**План работы творческой группы «Я открываю Мир» 19-20 уч.год**

Дата	Название мероприятия	Форма проведения	Ответственный	Участники
Сентябрь	Исследование психических процессов и музыкальных навыков	Мониторинг	Ераткина Н И Мангирова С В Ерофеевская Е В	Дети
Октябрь	Обработка результатов, формирование группы.	Согласование дальнейших действий в рамках творческой группы, консультация по ведению ИМ. Занятия.	Ераткина Н И Мангирова С В Ерофеевская Е В	Дети, воспитатели
Ноябрь	Социализация детей с ОВЗ в обществе через поиск активных форм взаимодействия д/с и семьи.	Индивидуальные консультации	Педагог - психолог Ераткина Н И	Родители
Декабрь	Подбор игр и упражнений на второе полугодие.	Изучение методической литературы, интернет-ресурсов.	Ераткина Н И, Мангирова СВ Ерофеевская Е В	Педагоги .
Январь	Элементарное музицирование «Веселый оркестр»	Семинар - практикум	Мангирова С В Ерофеевская Е.В Ераткина Н.И.	Родители
Февраль	«Коммуникативно-ритмические игры с детьми с ОВЗ»	Семинар	Ераткина НИ Мангирова С В Ерофеевская Е	Воспитатели корпус 2
Март	Анализ поведения	Индивидуальные консультации	Педагог - психолог Ераткина Н И	Родители
Апрель	Творческая мастерская «Арт- терапия » Родительский клуб	Практикум Просмотр видео материала	Мангирова С В Ерофеевская Е В	Родители, дети, воспитатели
Май	Подведение итогов работы за учебный год	«Круглый стол».	Ераткина Н И Мангирова С В Ерофеевская Е В	Творческая группа
Июнь	Участие в концерте Исполнение музыкальных композиций	Праздник «День защиты детей»	Ераткина Н И Мангирова С Ерофеевская Е В	Родители, дети, педагоги
<b>Сентябрь, май</b>	Исследование психических процессов и музыкальных навыков	Мониторинг Один раз в неделю	Ераткина Н И Мангирова С Ерофеевская Е	Дети
<b>Октябрь-апрель</b>	Психокоррекционные занятия с элементами музицирования.	Одно занятие в неделю	Ераткина Н И Мангирова С Ерофеевская Е. В.	Дети

## **Игры на общение, снятие эмоционального напряжения, развитие когнитивных способностей, коммуникативных навыков.**

**Игры –приветствия.** «Здравствуйте» (различные варианты игры). «Имена». «Indo eu», «Представь своё имя», «Тра-та-та»,

**«Звучащие жесты».** Ритмическая зарядка под двух- трех частную музыку, «Есть у меня оркестр», « «Пута-пута», «Clap- clap. Step-step», озвучивание стихотворений, потешек и др.

**Пластические игры и упражнения:** «Потягушки», «Красивые руки», «Ритмическая разминка», «Танго с паузами», «Лабиринт», «Снеговик».

**Активное слушание музыки.** Игра «Контрасты», «Пицикатто», «Звук и тишина», «Музыкальная импровизация», «Танцы с предметами».

**Игры с детскими музыкальными и шумовыми инструментами, природным материалом, предметами -заместителями.** «Палочки – скакалочки», «Едем –едем», «Веселые инструменты», озвучивание стихотворений, потешек, сказок, «Оркестр». Оркестр “Шуршалочки” (листочки из гофрированной бумаги, “салютики” из нарезанных полосок целлофана, коробочки откиндер - сюрпризов)

“Ложкари” (ложки разных размеров)

“Бубенцы” (используем колокольчики и бубенчики для рыболовных снастей)

Бумажный оркестр.

«Летка – енька», «Clap- clap»

### **Игры с элементами арттерапии**

Под музыку дети произвольно двигаются, изображая одну из заданных образов, а когда услышат смену музыкального фрагмента меняют движения.

### **Игры с подражательными движениями**

«Ай- лю-ли», «Мышка снов», «Непогода», «Лошадки»

--Пальчиковые игры: «Прогулка», «Дружба», «По грибы»,

--Игры – потешки: «Пузырь» р.н. игра, «Кисонька – мурисонька»,

--Игры – массаж: «Грибной дождик», «Воробьи», «Пальчик – мальчик».

--Игры с предметами: «Тук-тук», «Шаловливые сосульки».

--Танцевально-игровые композиции: «Бабка – Ёжка», «Сара – Барабу», «Весна – красна» Т. Суворова.

-- Подвижные русские народные игры

## **Расправь свои крылья, почувствуй свободу полета**

Литература :

1. Тютюнникова Т.Э. «Учусь творить. Элементарное музицирование: музыка, речь, движение»
2. Тютюнникова Т.Э. «Учусь творить. Элементарное музицирование: музыка, речь, движение». «Открыть музыку в ребенке»
3. Тютюнникова Т.Э. «Видеть музыку и танцевать стихи»
4. Тютюнникова Т.Э. «Дао –орф педагогика».
5. Петрушин В.И. «Музыкальная психология». – М., 1997.
6. Мелик–Пашаев А. А. «Педагогика искусства и творческие способности».
7. Интернет –ресурсы.

## План психолого- музыкальных занятия с детьми старшего дошкольного возраста.

Сентябрь. Мониторинг.

Октябрь.

### *Занятие 1*

**Вводная часть.** Ритуал приветствия «Здравствуй ладонки», «Имена».

**Основная часть.** Упражнение «Какое настроение» (используем кубик эмоций)

**Активное слушание :** ЗЖ. Делиб «Пицicato»

**Упражнение на речевое музицирование** «Мышка» (используем еловые шишки для аккомпанемента).

**Общая игра в кругу** «Колпачок» РНИ.

**Игры с музыкальными инструментами.** Свободная импровизация.

**Итоговая часть.** Ритуальное упражнение «Волшебные ладонки»

### *Занятие 2*

**Вводная часть.** Ритуал приветствия «Здравствуй ладонки», «Имена» .

**Основная часть.** Упражнение «Какое настроение» (используем кубик эмоций)

**Активное слушание :** ЗЖ. Делиб «Пицicato»

**Упражнение на речевое музицирование** Ритмическая гимнастика «Тюшки-тюшки».

**Общая игра в кругу.** «Музыкальная карусель».

**Игры с музыкальными инструментами.** «Есть у меня оркестр». ЗЖ

**Итоговая часть.** Ритуальное упражнение «Волшебные ладонки»

### *Занятие 3*

**Вводная часть.** Ритуал приветствия «Здравствуй ладонки», «Имена» .

**Основная часть.** Упражнение «Какое настроение» (используем кубик эмоций)

**Активное слушание :** Делиб «Пицicato». Танец- импровизация.

**Упражнение на речевое музицирование** Ритмическая гимнастика «Тюшки-тюшки».

**Общая игра в кругу.** «Музыкальная карусель».

**Игры с музыкальными инструментами:** «Есть у меня оркестр». ЗЖ

**Итоговая часть.** Ритуальное упражнение «Волшебные ладонки»

### *Занятие 4*

**Вводная часть.** Ритуал приветствия «Здравствуй ладонки», «Имена» .

**Основная часть.** Упражнение «Как ты сегодня себя чувствуешь» (используем кубик эмоций)

**Активное слушание :** Делиб «Пицicato» Танец - импровизация с лентами.

**Упражнение на речевое музицирование.** Игра с ладонками «Пути-пути».

**Общая игра в кругу.** «Палочки стучалочки».

**Игры с музыкальными инструментами:** «Музыкальный оркестр».

**Итоговая часть.** Ритуальное упражнение «Волшебные ладонки»



## **Ноябрь.**

### *Занятие 1.*

**Вводная часть.** Ритуал приветствия «Здравствуйте ладошки», «Имена».

**Основная часть.** Упражнение «Как ты сегодня себя чувствуешь» (используем кубик эмоций)

**Активное слушание :** «Четыре импровизации».

**Упражнение на речевое музицирование.** Игра с ладошками «Пута-пута».

**Общая игра в круге.** «Палочки - стучалочки». Речевая игра.

**Игры с музыкальными инструментами:** «Музыкальный оркестр». «Угадай, на чем играю»

**Итоговая часть.** Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки»

### *Занятие 2*

**Вводная часть.** Ритуал приветствия «Здравствуйте ладошки», «Имена» .

**Основная часть.** Упражнение « Как ты сегодня себя чувствуешь » (используем кубик эмоций)

**Активное слушание :** Делиб «Пицicato»

**Упражнение на речевое музицирование.** Игра с ладошками «Пута-пута».

**Общая игра в круге.** «Тра-та-та отварились ворота».

**Игры с музыкальными инструментами:** «Музыкальный оркестр». «Угадай на чем играю»

**Итоговая часть.** Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки»

### *Занятие 3*

**Вводная часть.** Ритуал приветствия «Здравствуйте ладошки», «Имена» .

**Основная часть.** Упражнение «Как ты сегодня себя чувствуешь » (используем кубик эмоций)

**Активное слушание :** музыкальная импровизация «Снежинки» («Хрустальный вальс»)

**Упражнение на речевое музицирование.** Игра с шумовыми инструментами «Мы едем-едем».

**Общая игра в круге.** «Замри».

**Игры с музыкальными инструментами:** «Музыкальный оркестр». «Угадай на чем играю»

**Итоговая часть.** Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки».

### *Занятие 4*

**Вводная часть.** Ритуал приветствия «Здравствуйте ладошки», «Имена» .

**Основная часть.** Упражнение «Как ты сегодня себя чувствуешь » (используем кубик эмоций)

**Активное слушание :** музыкальная импровизация «Снежинки» («Хрустальный вальс»)

**Упражнение на речевое музицирование.** Игра с шумовыми инструментами «Мы едем-едем».

**Общая игра в круге.** «Замри», «Колпачок»

**Игры с музыкальными инструментами:** «Музыкальный оркестр». «Угадай на чем играю»

**Итоговая часть.** Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки».

## Декабрь.

### *Занятие 1.*

**Вводная часть.** Ритуал приветствия «Здравствуйте ладошки», «Имена».

**Основная часть.** Упражнение «Как ты сегодня себя чувствуешь» (используем кубик эмоций)

**Активное слушание :** «Снежинки». (Хрустальный вальс). Танцевальная импровизация.

**Упражнение на речевое музицирование.** Игра с ладошками «Пута-пута».

**Общая игра в круге. Игры с музыкальными инструментами.** Озвучивание стихотворения. «Едем, едем».(шумовые инструменты, предметы – заместители

**Итоговая часть.** Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки»

### *Занятие 2*

**Вводная часть.** Ритуал приветствия «Здравствуйте ладошки», «Имена» .

**Основная часть.** Упражнение « Как ты сегодня себя чувствуешь » (используем кубик эмоций)

**Активное слушание :** «Снежинки». (Хрустальный вальс). Танцевальная импровизация.

**Упражнение на речевое музицирование.** Игра с ладошками «Пута-пута».

**Общая игра в круге. Игры с музыкальными инструментами.** Озвучивание стихотворения. «Едем, едем».(шумовые инструменты, предметы – заместители)

**Итоговая часть.** Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки»

### *Занятие 3*

**Вводная часть.** Ритуал приветствия «Здравствуйте ладошки», «Имена» .

**Основная часть.** Упражнение «Как ты сегодня себя чувствуешь » (используем кубик эмоций)

**Активное слушание :** музыкальная импровизация «Снежинки» («Хрустальный вальс»)

**Упражнение на речевое музицирование.** Игра с шумовыми инструментами «Мы едем-едем».

**Общая игра в круге.** «Замри».

**Игры с музыкальными инструментами:** «Музыкальный оркестр». «Угадай на чем играю»

**Итоговая часть.** Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки».

### *Занятие 4*

**Вводная часть.** Ритуал приветствия «Здравствуйте ладошки», «Имена» .

**Основная часть.** Упражнение «Как ты сегодня себя чувствуешь » (используем кубик эмоций)

**Активное слушание :** Музыкальная импровизация. Четыре импровизации.

**Игры с музыкальными инструментами:** «Угадай на чем играю».

**Упражнение на речевое музицирование.** Озвучивание стихотворения «Едем, едем».

**Общая игра в круге.** «Замри», «Колпачок»

**Итоговая часть.** Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки».

## **Январь.**

### **Занятие 1.**

**Вводная часть.** Ритуал приветствия «Здравствуйте ладошки», «Имена».

**Основная часть.** Упражнение «Какое сегодня у тебя настроение» (используем кубик эмоций)  
Упражнение на дыхание «Сдуй снежинку с ладошки».

**Упражнение на речевое музицирование.** Игра «Снежинки, снежинки по ветру летят».  
Разучиваем движения и слова в кругу, затем в движении. Сопровождаем пением а саррелла.  
Дать понятия термина «пауза».

**Развитие музыкально ритмических движений.** Игра «Снежинки, снежинки по ветру летят»  
с музыкальным сопровождением.

**Общая игра в круге. Игры с музыкальными инструментами.** Озвучивание стихотворения.  
«Едем, едем».(шумовые инструменты, предметы – заместители

**Итоговая часть.** Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки»

### **Занятие 2.**

**Вводная часть.** Ритуал приветствия «Здравствуйте ребята, как вас всех зовут?», «Представь  
своё имя».

**Основная часть.** Упражнение «Какое сегодня у тебя настроение» (используем кубик эмоций)  
Упражнение на дыхание «Ветер- ветерок».

**Упражнение на речевое музицирование.** Игра «Снежинки, снежинки по ветру летят».  
Разучиваем движения и слова в кругу, затем в движении. Сопровождаем пением а саррелла.  
Дать понятия термина «пауза».

**Развитие музыкально ритмических движений.** Игра «Снежинки, снежинки по ветру летят»  
с музыкальным сопровождением.

**Общая игра в круге. Игры с музыкальными инструментами.** Озвучивание стихотворения.  
«Едем, едем».(шумовые инструменты, предметы – заместители)

**Итоговая часть.** Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки»

### **Занятие 3.**

**Вводная часть.** Ритуал приветствия «Здравствуйте ребята, как вас всех зовут?», «Indo eu»

**Основная часть.** Упражнение «Какое сегодня у тебя настроение» (используем кубик эмоций)  
Упражнение на дыхание «Ветер- ветерок».

**Звучащие жесты** «Clap- clap. Step-step»

**Игры с детскими музыкальными и шумовыми инструментами, природным материалом,  
предметами -заместителями.**

*Бумажный оркестр.*

*«Летка – енька» , «Clap- clap»*

**Итоговая часть.** Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки»

## **Февраль.**

### **Занятие 1.**

**Вводная часть.** Ритуал приветствия «Здравствуйте» (ЗЖ), «Имена».

**Основная часть.** Упражнение «Какое сегодня у тебя настроение» (используем кубик эмоций)

**Упражнение на речевое музицирование.** Игра «Гра-та-та» ( **Развитие музыкально ритмических движений.** **Общая игра в круге**)

**Игры с музыкальными инструментами.** Озвучивание стихотворения. «Едем, едем на лошадке». (шумовые инструменты, предметы – заместители)

**Итоговая часть.** Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки»

### **Занятие 2.**

**Вводная часть.** Ритуал приветствия «Здравствуйте ребята, как вас всех зовут?».

**Основная часть.** Упражнение «Какое сегодня у тебя настроение» (используем кубик эмоций)

Упражнение на дыхание «Ветер- ветерок».

**Звучащие жесты** «Clap- clap. Step-step»

**Игры с детскими музыкальными и шумовыми инструментами, природным материалом, предметами -заместителями.**

*Бумажный оркестр.*

*«Летка – енька» , «Clap- clap»*

**Итоговая часть.** Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки»

### **Занятие 3.**

**Вводная часть.** Ритуал приветствия «Здравствуйте» (по принципу игры «Эхо»).

**Основная часть.** Упражнение «Какое сегодня у тебя настроение» (используем кубик эмоций)

Упражнение на дыхание «Ветер- ветерок».

**Звучащие жесты. Развитие музыкально-ритмических движений.** «Clap- clap»

**Игры с детскими музыкальными и шумовыми инструментами, природным материалом, предметами -заместителями.**

*Бумажный оркестр.*

*«Летка – енька».*

**Итоговая часть.** Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки»

### **Занятие 4.**

**Вводная часть.** Ритуал приветствия «Здравствуйте» (ЗЖ), «Имена».

**Основная часть.** Упражнение «Какое сегодня у тебя настроение» (используем кубик эмоций)

**Упражнение на речевое музицирование.** Игра «Гра-та-та» ( **Развитие музыкально ритмических движений.** **Общая игра в круге**)

**Игры с музыкальными инструментами.** Озвучивание стихотворения. «Едем, едем на лошадке». (шумовые инструменты, предметы – заместители)

**Итоговая часть.** Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки»

## **Март.**

### ***Занятие 1***

**Вводная часть.** Ритуал приветствия «Привет», «Найди себе пару»

**Основная часть.** Упражнение «Какое настроение» (используем кубик эмоций)

**Активное слушание.** ЗЖ. Делиб «Пицicato»

**Упражнение на речевое музицирование.** (Общая игра в круге) «Туки - тук» (ЗЖ)

**Игры с музыкальными инструментами.** Свободная импровизация под разнохарактерную музыку.

**Итоговая часть.** Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки»

### ***Занятие 2***

**Вводная часть.** Ритуал приветствия. Игра «Привет».

**Основная часть.** «Воздушные шары».

1. Исследование. Дети самостоятельно надувают шары. Под спокойную музыку самостоятельно играют с шарами, как хотят.
2. Задание: не дать шарик упасть, удерживая его в воздухе, подбрасывая руками. Затем то же самое пробуют делать двумя палочками от ксилофона.
3. Игра «Воздушный хоккей». Дуют на шарик, загнать его в ворота.
4. Разноцветные барабаны. Играть двумя палочками от ксилофона простейший ритм на шариках.

**Итоговая часть.** Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки»

### ***Занятие 3***

**Вводная часть.** Ритуал приветствия. Игра «Привет», «Найди себе пару».

**Основная часть.** «Воздушные шары».

1. Импровизация. Под спокойную музыку самостоятельно играют с шарами, как хотят.
2. Игра «Воздушный хоккей». Дуют на шарик, загнать его в ворота.
3. Игра «Магниты». Каждая пара зажимает шарик ладонями и, удерживая его, танцует под музыку.
4. Разноцветные барабаны. Играть двумя палочками от ксилофона простейший ритм на шариках.

**Итоговая часть.** Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки»

### ***Занятие 4***

**Вводная часть.** Ритуал приветствия «Здравствуйте ребята, как вас всех зовут?», «Indo eu»

### **Основная часть.**

1. Под спокойную музыку. Задание: не дать шарик упасть, удерживая его в воздухе, двумя палочками от ксилофона.
2. Разноцветные барабаны. Играть двумя палочками от ксилофона простейший ритм на шариках.
3. Игра «Шум – тишина- фраза»
4. Игра «Эхо – ритм».
5. Пение с аккомпанементом на шариках. Песня А.Карминского «Воздушные шары».

**Итоговая часть.** Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки».

### **Апрель.**

#### ***Занятие 1***

**Вводная часть.** Ритуал приветствия «Здравствуйте ладошки», «Имена».

**Основная часть.** «Волшебные барабаны». Поход в африканские джунгли.

1. Педагог поет песню со ЗЖ. Дети повторяют. Затем, к песенке можно придумать движения.
2. Игры с барабаном. Импровизация ритмов. Движения под ритм барабанов.
3. Барабанный круг. «Эхо в джунглях».

**Итоговая часть.** Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки»

#### ***Занятие 3***

**Вводная часть.** Ритуал приветствия «Здравствуйте ребята, как вас всех зовут».

**Основная часть.** «Волшебные барабаны». Поход в африканские джунгли.

1. Педагог поет песню со ЗЖ. Дети повторяют. Затем, к песенке можно придумать движения.
2. Игры с барабаном. Импровизация ритмов. Движения под ритм барабанов.
3. Барабанный круг. «Эхо в джунглях».
4. Бабах- рондо. Импровизация.

**Итоговая часть.** Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки».

#### ***Занятие 1***

**Вводная часть.** Ритуал приветствия «Привет», «Найди себе пару»

**Основная часть.** Упражнение «Какое настроение» (используем кубик эмоций)

**Активное слушание.** ЗЖ. Делиб «Пицicato»

**Упражнение на речевое музицирование.** (Общая игра в круге) «Туки - тук» (ЗЖ)

**Игры с музыкальными инструментами.** Свободная импровизация под разнохарактерную музыку.

**Итоговая часть.** Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки»

## **Занятие 4**

**Вводная часть.** Ритуал приветствия. Игра «Привет».

**Основная часть.** «Воздушные шары».

1. Исследование. Дети самостоятельно надувают шары. Под спокойную музыку самостоятельно играют с шарами, как хотят.
2. Задание: не дать шару упасть, удерживая его в воздухе, подбрасывая руками. Затем то же самое пробуют делать двумя палочками от ксилофона.
3. Игра «Воздушный хоккей». Дуют на шарик, загнать его в ворота.
4. Разноцветные барабаны. Играть двумя палочками от ксилофона простейший ритм на шариках.

**Итоговая часть.** Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки»

**Май.** Мониторинг.