

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №87 комбинированного вида**

**План работы творческой группы
«Социализация детей с ОВЗ средствами совместных коррекционно-
психологических и музыкальных занятий «Я открываю Мир»**



**Руководитель
педагог-психолог
Ераткина Н И**

Состав группы : музыкальные руководители

**Мангирова С.В.
Ерофеевская Е.В.**

г. Улан-Удэ

**План работы творческой группы
«Социализация детей с ОВЗ средствами совместных коррекционно-
психологических и музыкальных занятий «Я открываю Мир»**

Руководитель: Ераткина Наталья Ивановна
педагог- психолог МБДОУ № 87 д/с «Улыбка»

Состав группы: музыкальные руководители Мангирова Светлана Владимировна,
Ерофеевская Екатерина Владиславовна

Актуальность. Актуальность совместных занятий психологической направленности и элементарного музицирования заключается в том, что они позволяют каждому ребенку с ОВЗ, независимо от его способностей и дарований, раскрыть и проявить себя, научиться понимать и любить песни, музыку, успешнее социализироваться, преодолевая при этом определенные отклонения в физическом и психическом развитии. Осуществление сотрудничества с родителями, стремление к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций - важнейшие условия обеспечения целостного развития личности ребенка.

Цель: разработать типовую модель коррекционно-развивающей среды детского сада, средствами интегрированных занятий с детьми ОВЗ

Задачи:

- создание модели взаимодействия педагогов и родителей в коррекционно-педагогической работе с детьми с ОВЗ и их социализации в образовательном пространстве ДОУ
- разработать систему коррекционно-развивающих упражнений на развитие эмоционально-личностной сферы, речи, мыслительных операций, развитие сенсорно-моторного, двигательного развития у детей с ограниченными возможностями здоровья средствами совместных коррекционно-психологических и музыкальных занятий
- социально-психологическая поддержка семей с детьми с ограниченными возможностями здоровья для дальнейшей социализации детей

Ожидаемый результат:

- создание атмосферы сотрудничества и партнерства в сообществе педагогов, родителей и детей с ОВЗ в образовательном пространстве ДОУ
- разработаны коррекционно-развивающие упражнения, игры на развитие эмоционально-личностной сферы, речи, мыслительных операций, развитие сенсорно-моторного, двигательного развития детей с ограниченными возможностями здоровья средствами совместных коррекционно-психологических занятий и элементарного музицирования

- полученные на занятиях навыки успешно применяются детьми в условиях фронтальных музыкальных занятий и мероприятиях детского сада (выступление на празднике).

Педагогическая целесообразность.

Практический этап совместной работы педагога- психолога и музыкальных руководителей.

Важно объединять усилия педагогов ДОО и всех специалистов, что позволит каждому ребенку с ОВЗ, независимо от его способностей и дарований, раскрыть и проявить себя, научиться понимать и любить песни, музыку, успешнее социализироваться, преодолевая при этом определенные отклонения в физическом и психическом развитии, обеспечивая благоприятный эмоциональный климат.

К основным процедурам работы педагога-психолога можно отнести – приветствие, объединяющие игры, игры на развитие навыков общения со сверстниками, игры, способствующие саморегуляции детей, а именно: упражнения на мышечную релаксацию (снижают уровень возбуждения, снимают напряжение); приветствие и прощание носят ритуальный характер. Одним из лучших средств, для того, чтобы размягчить «черствое» сердце ребенка является музыка. Она в совокупности с психологическими упражнениями дает значительные сдвиги в работе по данному направлению.

Приобщение детей с особенностями развития, к музыке предполагает использование музицирования. Музыкально-игровая деятельность-приоритетное направление в работе музыкальных руководителей ДОО. Главная цель работы музыкальных руководителей - развитие природной музыкальности ребенка, развитие способности к творческому самовыражению в игре.

Главная идея занятий – приобщить детей к радости творчества, привить им на всю жизнь способность и стремление получать удовольствие от встречи с настоящим искусством, воспитать у детей вкус, потребность в эстетическом наслаждении.

Задачи по реализации этого направления охватывают широкий спектр педагогической деятельности:

Обучающие:

1. Расширять лексический запас, кругозор детей через знакомство с музыкальной культурой и музыкальными инструментами.
2. Учить детей выработать четко координированные движения во взаимосвязи с речью и музыкой.
3. Обучать детей простейшим артикуляционным движениям по подражанию взрослому, при произношении слов песен, потешек, считалок.
4. Знакомить детей с приемами игры на детских муз инструментах.
5. Учить детей воспроизводить равномерную ритмическую пульсацию и простейшие ритмические рисунки с помощью хлопков, притопов и других движений.

6. Поощрять стремление детей импровизировать на музыкальных инструментах.

Воспитательные:

1. Активизировать внимание ребенка, работу его мысли, его эмоциональную и эстетическую отзывчивость.
2. Воспитание у детей веры в свои силы, в свои творческие способности;
3. Воспитание творческой инициативы.
4. Закреплять у детей навыки совместной игры.

Развивающие:

1. Развивать у детей двигательные – образные навыки: умение владеть своим телом, координировать свои движения, согласовывать их с музыкой и учить ориентироваться в пространстве.

2. Развивать слуховое внимание, ритмический слух, зрительную и двигательную память.

3. Активизировать внимание ребенка, работу его мысли, его эмоциональную и эстетическую отзывчивость.

Коррекционные:

1. Развитие эмоционально-волевой сферы личности ребенка.
2. Развитие психических процессов: восприятия, внимания, памяти, мышления, регуляции процессов возбуждения и торможения.
3. Развитие общей и мелкой моторики, улучшение ориентировки в пространстве, координации движений.
4. Создание атмосферы успешности.

Созданы две группы детей.

Группа 1. Старший дошкольный возраст - руководитель Мангирова С. В.

Группа 2. Трое детей младшего дошкольного возраста - руководитель Ерофеевская Е. В.

План работы творческой группы «Я открываю Мир» 18-19 уч.год

| Дата | Название мероприятия | Форма проведения | Ответственный | Участники |
|----------------|---|---|--|--------------------------------|
| Сентябрь | Исследование психических процессов и музыкальных навыков | Мониторинг | Ераткина Н И Мангирова С В Ерофеевская Е В | Дети |
| Октябрь | Обработка результатов, формирование группы. | Согласование дальнейших действий в рамках творческой группы, консультация по ведению ИМ. Занятия. | Ераткина Н И Мангирова С В Ерофеевская Е В | Дети, воспитатели |
| Ноябрь | Социализация детей с ОВЗ в обществе через поиск активных форм взаимодействия д/с и семьи. | Индивидуальные консультации | Педагог _- психолог Ераткина Н И | Родители |
| Декабрь | Педсовет «Компетентность в работе с детьми с ОВЗ» | Презентация «Коррекционная работа с детьми с ОВЗ», игры для детей. | Педагог _- психолог Ераткина Н И, Мангирова СВ | Воспитатели корпус 3 |
| Январь | Элементарное музицирование «Играем и поем стихи» | Семинар - практикум | Мангирова С В Ерофеевская Е Ераткина Н.И. | Воспитатели |
| Январь | «Коррекционная работа с детьми с ОВЗ» | Семинар | Ераткина Н И | Воспитатели корпус 2 |
| Февраль | «Компетентность в работе с детьми с ОВЗ» | Практикум | Ераткина Н И Ерофеевская Е В | Воспитатели корпус 1 |
| Март | «Тепло материнских рук» | Индивидуальные консультации | Педагог _- психолог Ераткина Н И | Родители |
| Апрель | Творческая мастерская «Арт- терапия » Родительский клуб «Сказки из чудесного мешочка» | Практикум Просмотр видео материала | Ераткина Н И Мангирова С В Ерофеевская Е В | Родители, дети, воспитатели |
| Май | Подведение итогов работы за учебный год | «Круглый стол». | Ераткина Н И Мангирова С В Ерофеевская Е В | Творческая группа |
| Июнь | Участие в концерте Исполнение музыкальных композиций | Праздник «День защиты детей» | Ераткина Н И Мангирова С Ерофеевская Е В | Родители, дети, педагоги |
| Сентябрь, май | Исследование психических процессов и музыкальных навыков | Мониторинг Один раз в неделю | Ераткина Н И Мангирова С Ерофеевская Е | Дети |
| Октябрь-апрель | Психокоррекционные занятия с элементами музицирования. | Одно занятие в неделю | Ераткина Н И Мангирова СВ Ерофеевская Е. В. | Дети |

План работы творческой группы «Я открываю Мир» 19-20 уч.год

| Дата | Название мероприятия | Форма проведения | Ответственный | Участники |
|-----------------------|---|---|---|--------------------------------|
| Сентябрь | Исследование психических процессов и музыкальных навыков | Мониторинг | Ераткина Н И Мангирова С В Ерофеевская Е В | Дети |
| Октябрь | Обработка результатов, формирование группы. | Согласование дальнейших действий в рамках творческой группы, консультация по ведению ИМ. Занятия. | Ераткина Н И Мангирова С В Ерофеевская Е В | Дети, воспитатели |
| Ноябрь | Социализация детей с ОВЗ в обществе через поиск активных форм взаимодействия д/с и семьи. | Индивидуальные консультации | Педагог - психолог Ераткина Н И | Родители |
| Декабрь | Подбор игр и упражнений на второе полугодие. | Изучение методической литературы, интернет-ресурсов. | Ераткина Н И, Мангирова СВ Ерофеевская Е В | Педагоги . |
| Январь | Элементарное музицирование «Веселый оркестр» | Семинар - практикум | Мангирова С В Ерофеевская Е.В Ераткина Н.И. | Родители |
| Февраль | «Коммуникативно-ритмические игры с детьми с ОВЗ» | Семинар | Ераткина НИ Мангирова С В Ерофеевская Е | Воспитатели корпус 2 |
| Март | Анализ поведения | Индивидуальные консультации | Педагог - психолог Ераткина Н И | Родители |
| Апрель | Творческая мастерская «Арт- терапия » Родительский клуб | Практикум Просмотр видео материала | Мангирова С В Ерофеевская Е В | Родители, дети, воспитатели |
| Май | Подведение итогов работы за учебный год | «Круглый стол». | Ераткина Н И Мангирова С В Ерофеевская Е В | Творческая группа |
| Июнь | Участие в концерте Исполнение музыкальных композиций | Праздник «День защиты детей» | Ераткина Н И Мангирова С Ерофеевская Е В | Родители, дети, педагоги |
| Сентябрь, май | Исследование психических процессов и музыкальных навыков | Мониторинг Один раз в неделю | Ераткина Н И Мангирова С Ерофеевская Е | Дети |
| Октябрь-апрель | Психокоррекционные занятия с элементами музицирования. | Одно занятие в неделю | Ераткина Н И Мангирова С Ерофеевская Е. В. | Дети |

Игры на общение, снятие эмоционального напряжения, развитие когнитивных способностей, коммуникативных навыков.

Игры –приветствия. «Здравствуйте» (различные варианты игры). «Имена». «Indo eu», «Представь своё имя», «Тра-та-та»,

«Звучащие жесты». Ритмическая зарядка под двух- трех частную музыку, «Есть у меня оркестр», « «Пута-пута», «Clap- clap. Step-step», озвучивание стихотворений, потешек и др.

Пластические игры и упражнения: «Потягушки», «Красивые руки», «Ритмическая разминка», «Танго с паузами», «Лабиринт», «Снеговик».

Активное слушание музыки. Игра «Контрасты», «Пицикатто», «Звук и тишина», «Музыкальная импровизация», «Танцы с предметами».

Игры с детскими музыкальными и шумовыми инструментами, природным материалом, предметами -заместителями. «Палочки – скакалочки», «Едем –едем», «Веселые инструменты», озвучивание стихотворений, потешек, сказок, «Оркестр». Оркестр “Шуршалочки” (листочки из гофрированной бумаги, “салютики” из нарезанных полосок целлофана, коробочки откиндер - сюрпризов)

“Ложкари” (ложки разных размеров)

“Бубенцы” (используем колокольчики и бубенчики для рыболовных снастей)

Бумажный оркестр.

«Летка – енька», «Clap- clap»

Игры с элементами арттерапии

Под музыку дети произвольно двигаются, изображая одну из заданных образов, а когда услышат смену музыкального фрагмента меняют движения.

Игры с подражательными движениями

«Ай- лю-ли», «Мышка снов», «Непогода», «Лошадки»

--Пальчиковые игры: «Прогулка», «Дружба», «По грибы»,

--Игры – потешки: «Пузырь» р.н. игра, «Кисонька – мурысонька»,

--Игры – массаж: «Грибной дождик», «Воробьи», «Пальчик – мальчик».

--Игры с предметами: «Тук-тук», «Шаловливые сосульки».

--Танцевально-игровые композиции: «Бабка – Ёжка», «Сара – Барабу», «Весна – красна» Т. Суворова.

-- Подвижные русские народные игры

Расправь свои крылья, почувствуй свободу полета

Литература :

1. Тютюнникова Т.Э. «Учусь творить. Элементарное музицирование: музыка, речь, движение»
2. Тютюнникова Т.Э. «Учусь творить. Элементарное музицирование: музыка, речь, движение». «Открыть музыку в ребенке»
3. Тютюнникова Т.Э. «Видеть музыку и танцевать стихи»
4. Тютюнникова Т.Э. «Дао –орф педагогика».
5. Петрушин В.И. «Музыкальная психология». – М., 1997.
6. Мелик–Пашаев А. А. «Педагогика искусства и творческие способности».
7. Интернет –ресурсы.

План психолого- музыкальных занятия с детьми старшего дошкольного возраста.

Сентябрь. Мониторинг.

Октябрь.

Занятие 1

Вводная часть. Ритуал приветствия «Здравствуйте ладошки», «Имена».

Основная часть. Упражнение «Какое настроение» (используем кубик эмоций)

Активное слушание : ЗЖ. Делиб «Пицicato»

Упражнение на речевое музицирование «Мышка» (используем еловые шишки для аккомпанемента).

Общая игра в круге «Колпачок» РНИ.

Игры с музыкальными инструментами. Свободная импровизация.

Итоговая часть. Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки»

Занятие 2

Вводная часть. Ритуал приветствия «Здравствуйте ладошки», «Имена» .

Основная часть. Упражнение «Какое настроение» (используем кубик эмоций)

Активное слушание : ЗЖ. Делиб «Пицicato»

Упражнение на речевое музицирование Ритмическая гимнастика «Тюшки-тюшки».

Общая игра в круге. «Музыкальная карусель».

Игры с музыкальными инструментами. «Есть у меня оркестр». ЗЖ

Итоговая часть. Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки»

Занятие 3

Вводная часть. Ритуал приветствия «Здравствуйте ладошки», «Имена» .

Основная часть. Упражнение «Какое настроение» (используем кубик эмоций)

Активное слушание : Делиб «Пицicato». Танец- импровизация.

Упражнение на речевое музицирование Ритмическая гимнастика «Тюшки-тюшки».

Общая игра в круге. «Музыкальная карусель».

Игры с музыкальными инструментами: «Есть у меня оркестр». ЗЖ

Итоговая часть. Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки»

Занятие 4

Вводная часть. Ритуал приветствия «Здравствуйте ладошки», «Имена» .

Основная часть. Упражнение «Как ты сегодня себя чувствуешь» (используем кубик эмоций)

Активное слушание : Делиб «Пицicato» Танец - импровизация с лентами.

Упражнение на речевое музицирование. Игра с ладошками «Пута-пута».

Общая игра в круге. «Палочки стучалочки».

Игры с музыкальными инструментами: «Музыкальный оркестр».

Итоговая часть. Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки»

Ноябрь.

Занятие 1.

Вводная часть. Ритуал приветствия «Здравствуй ладонки», «Имена».

Основная часть. Упражнение «Как ты сегодня себя чувствуешь» (используем кубик эмоций)

Активное слушание : «Четыре импровизации».

Упражнение на речевое музицирование. Игра с ладошками «Пути-пути».

Общая игра в кругу. «Палочки - стучалочки». Речевая игра.

Игры с музыкальными инструментами: «Музыкальный оркестр». «Угадай, на чем играю»

Итоговая часть. Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки»

Занятие 2

Вводная часть. Ритуал приветствия «Здравствуй ладонки», «Имена» .

Основная часть. Упражнение « Как ты сегодня себя чувствуешь » (используем кубик эмоций)

Активное слушание : Делиб «Пицicato»

Упражнение на речевое музицирование. Игра с ладошками «Пути-пути».

Общая игра в кругу. «Тра-та-та отварились ворота».

Игры с музыкальными инструментами: «Музыкальный оркестр». «Угадай на чем играю»

Итоговая часть. Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки»

Занятие 3

Вводная часть. Ритуал приветствия «Здравствуй ладонки», «Имена» .

Основная часть. Упражнение «Как ты сегодня себя чувствуешь » (используем кубик эмоций)

Активное слушание : музыкальная импровизация «Снежинки» («Хрустальный вальс»)

Упражнение на речевое музицирование. Игра с шумовыми инструментами «Мы едем-едем».

Общая игра в кругу. «Замри».

Игры с музыкальными инструментами: «Музыкальный оркестр». «Угадай на чем играю»

Итоговая часть. Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки».

Занятие 4

Вводная часть. Ритуал приветствия «Здравствуй ладонки», «Имена» .

Основная часть. Упражнение «Как ты сегодня себя чувствуешь » (используем кубик эмоций)

Активное слушание : музыкальная импровизация «Снежинки» («Хрустальный вальс»)

Упражнение на речевое музицирование. Игра с шумовыми инструментами «Мы едем-едем».

Общая игра в кругу. «Замри», «Колпачок»

Игры с музыкальными инструментами: «Музыкальный оркестр». «Угадай на чем играю»

Итоговая часть. Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки».

Декабрь.

Занятие 1.

Вводная часть. Ритуал приветствия «Здравствуйте ладошки», «Имена».

Основная часть. Упражнение «Как ты сегодня себя чувствуешь» (используем кубик эмоций)

Активное слушание : «Снежинки». (Хрустальный вальс). Танцевальная импровизация.

Упражнение на речевое музицирование. Игра с ладошками «Пута-пута».

Общая игра в круге. Игры с музыкальными инструментами. Озвучивание стихотворения. «Едем, едем».(шумовые инструменты, предметы – заместители

Итоговая часть. Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки»

Занятие 2

Вводная часть. Ритуал приветствия «Здравствуйте ладошки», «Имена» .

Основная часть. Упражнение « Как ты сегодня себя чувствуешь » (используем кубик эмоций)

Активное слушание : «Снежинки». (Хрустальный вальс). Танцевальная импровизация.

Упражнение на речевое музицирование. Игра с ладошками «Пута-пута».

Общая игра в круге. Игры с музыкальными инструментами. Озвучивание стихотворения. «Едем, едем».(шумовые инструменты, предметы – заместители)

Итоговая часть. Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки»

Занятие 3

Вводная часть. Ритуал приветствия «Здравствуйте ладошки», «Имена» .

Основная часть. Упражнение «Как ты сегодня себя чувствуешь » (используем кубик эмоций)

Активное слушание : музыкальная импровизация «Снежинки» («Хрустальный вальс»)

Упражнение на речевое музицирование. Игра с шумовыми инструментами «Мы едем-едем».

Общая игра в круге. «Замри».

Игры с музыкальными инструментами: «Музыкальный оркестр». «Угадай на чем играю»

Итоговая часть. Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки».

Занятие 4

Вводная часть. Ритуал приветствия «Здравствуйте ладошки», «Имена» .

Основная часть. Упражнение «Как ты сегодня себя чувствуешь » (используем кубик эмоций)

Активное слушание : Музыкальная импровизация. Четыре импровизации.

Игры с музыкальными инструментами: «Угадай на чем играю».

Упражнение на речевое музицирование. Озвучивание стихотворения «Едем, едем».

Общая игра в круге. «Замри», «Колпачок»

Итоговая часть. Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки».

Январь.

Занятие 1.

Вводная часть. Ритуал приветствия «Здравствуйте ладошки», «Имена».

Основная часть. Упражнение «Какое сегодня у тебя настроение» (используем кубик эмоций)
Упражнение на дыхание «Сдуй снежинку с ладошки».

Упражнение на речевое музицирование. Игра «Снежинки, снежинки по ветру летят».
Разучиваем движения и слова в кругу, затем в движении. Сопровождаем пением а саррелла.
Дать понятия термина «пауза».

Развитие музыкально ритмических движений. Игра «Снежинки, снежинки по ветру летят»
с музыкальным сопровождением.

Общая игра в круге. Игры с музыкальными инструментами. Озвучивание стихотворения.
«Едем, едем».(шумовые инструменты, предметы – заместители

Итоговая часть. Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки»

Занятие 2.

Вводная часть. Ритуал приветствия «Здравствуйте ребята, как вас всех зовут?», «Представь
своё имя».

Основная часть. Упражнение «Какое сегодня у тебя настроение» (используем кубик эмоций)
Упражнение на дыхание «Ветер- ветерок».

Упражнение на речевое музицирование. Игра «Снежинки, снежинки по ветру летят».
Разучиваем движения и слова в кругу, затем в движении. Сопровождаем пением а саррелла.
Дать понятия термина «пауза».

Развитие музыкально ритмических движений. Игра «Снежинки, снежинки по ветру летят»
с музыкальным сопровождением.

Общая игра в круге. Игры с музыкальными инструментами. Озвучивание стихотворения.
«Едем, едем».(шумовые инструменты, предметы – заместители)

Итоговая часть. Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки»

Занятие 3.

Вводная часть. Ритуал приветствия «Здравствуйте ребята, как вас всех зовут?», «Indo eu»

Основная часть. Упражнение «Какое сегодня у тебя настроение» (используем кубик эмоций)
Упражнение на дыхание «Ветер- ветерок».

Звучащие жесты «Clap- clap. Step-step»

**Игры с детскими музыкальными и шумовыми инструментами, природным материалом,
предметами -заместителями.**

Бумажный оркестр.

«Летка – енька» , «Clap- clap»

Итоговая часть. Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки»

Февраль.

Занятие 1.

Вводная часть. Ритуал приветствия «Здравствуйте» (ЗЖ), «Имена».

Основная часть. Упражнение «Какое сегодня у тебя настроение» (используем кубик эмоций)

Упражнение на речевое музицирование. Игра «Гра-та-та» (Развитие музыкально ритмических движений. Общая игра в круге)

Игры с музыкальными инструментами. Озвучивание стихотворения. «Едем, едем на лошадке». (шумовые инструменты, предметы – заместители)

Итоговая часть. Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки»

Занятие 2.

Вводная часть. Ритуал приветствия «Здравствуйте ребята, как вас всех зовут?».

Основная часть. Упражнение «Какое сегодня у тебя настроение» (используем кубик эмоций)

Упражнение на дыхание «Ветер- ветерок».

Звучащие жесты «Clap- clap. Step-step»

Игры с детскими музыкальными и шумовыми инструментами, природным материалом, предметами -заместителями.

Бумажный оркестр.

«Летка – енька» , «Clap- clap»

Итоговая часть. Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки»

Занятие 3.

Вводная часть. Ритуал приветствия «Здравствуйте» (по принципу игры «Эхо»).

Основная часть. Упражнение «Какое сегодня у тебя настроение» (используем кубик эмоций)

Упражнение на дыхание «Ветер- ветерок».

Звучащие жесты. Развитие музыкально-ритмических движений. «Clap- clap»

Игры с детскими музыкальными и шумовыми инструментами, природным материалом, предметами -заместителями.

Бумажный оркестр.

«Летка – енька».

Итоговая часть. Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки»

Занятие 4.

Вводная часть. Ритуал приветствия «Здравствуйте» (ЗЖ), «Имена».

Основная часть. Упражнение «Какое сегодня у тебя настроение» (используем кубик эмоций)

Упражнение на речевое музицирование. Игра «Гра-та-та» (Развитие музыкально ритмических движений. Общая игра в круге)

Игры с музыкальными инструментами. Озвучивание стихотворения. «Едем, едем на лошадке». (шумовые инструменты, предметы – заместители)

Итоговая часть. Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки»

Март.

Занятие 1

Вводная часть. Ритуал приветствия «Привет», «Найди себе пару»

Основная часть. Упражнение «Какое настроение» (используем кубик эмоций)

Активное слушание. ЗЖ. Делиб «Пицicato»

Упражнение на речевое музицирование. (Общая игра в круге) «Туки - тук» (ЗЖ)

Игры с музыкальными инструментами. Свободная импровизация под разнохарактерную музыку.

Итоговая часть. Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки»

Занятие 2

Вводная часть. Ритуал приветствия. Игра «Привет».

Основная часть. «Воздушные шары».

1. Исследование. Дети самостоятельно надувают шары. Под спокойную музыку самостоятельно играют с шарами, как хотят.
2. Задание: не дать шарик упасть, удерживая его в воздухе, подбрасывая руками. Затем то же самое пробуют делать двумя палочками от ксилофона.
3. Игра «Воздушный хоккей». Дуют на шарик, загнать его в ворота.
4. Разноцветные барабаны. Играть двумя палочками от ксилофона простейший ритм на шариках.

Итоговая часть. Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки»

Занятие 3

Вводная часть. Ритуал приветствия. Игра «Привет», «Найди себе пару».

Основная часть. «Воздушные шары».

1. Импровизация. Под спокойную музыку самостоятельно играют с шарами, как хотят.
2. Игра «Воздушный хоккей». Дуют на шарик, загнать его в ворота.
3. Игра «Магниты». Каждая пара зажимает шарик ладонями и, удерживая его, танцует под музыку.
4. Разноцветные барабаны. Играть двумя палочками от ксилофона простейший ритм на шариках.

Итоговая часть. Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки»

Занятие 4

Вводная часть. Ритуал приветствия «Здравствуйте ребята, как вас всех зовут?», «Indo eu»

Основная часть.

1. Под спокойную музыку. Задание: не дать шарик упасть, удерживая его в воздухе, двумя палочками от ксилофона.
2. Разноцветные барабаны. Играть двумя палочками от ксилофона простейший ритм на шариках.
3. Игра «Шум – тишина- фраза»
4. Игра «Эхо – ритм».
5. Пение с аккомпанементом на шариках. Песня А.Карминского «Воздушные шары».

Итоговая часть. Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки».

Апрель.

Занятие 1

Вводная часть. Ритуал приветствия «Здравствуйте ладошки», «Имена».

Основная часть. «Волшебные барабаны». Поход в африканские джунгли.

1. Педагог поет песню со ЗЖ. Дети повторяют. Затем, к песенке можно придумать движения.
2. Игры с барабаном. Импровизация ритмов. Движения под ритм барабанов.
3. Барабанный круг. «Эхо в джунглях».

Итоговая часть. Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки»

Занятие 3

Вводная часть. Ритуал приветствия «Здравствуйте ребята, как вас всех зовут».

Основная часть. «Волшебные барабаны». Поход в африканские джунгли.

1. Педагог поет песню со ЗЖ. Дети повторяют. Затем, к песенке можно придумать движения.
2. Игры с барабаном. Импровизация ритмов. Движения под ритм барабанов.
3. Барабанный круг. «Эхо в джунглях».
4. Бабах- рондо. Импровизация.

Итоговая часть. Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки».

Занятие 1

Вводная часть. Ритуал приветствия «Привет», «Найди себе пару»

Основная часть. Упражнение «Какое настроение» (используем кубик эмоций)

Активное слушание. ЗЖ. Делиб «Пицicato»

Упражнение на речевое музицирование. (Общая игра в круге) «Туки - тук» (ЗЖ)

Игры с музыкальными инструментами. Свободная импровизация под разнохарактерную музыку.

Итоговая часть. Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки»

Занятие 4

Вводная часть. Ритуал приветствия. Игра «Привет».

Основная часть. «Воздушные шары».

1. Исследование. Дети самостоятельно надувают шары. Под спокойную музыку самостоятельно играют с шарами, как хотят.
2. Задание: не дать шару упасть, удерживая его в воздухе, подбрасывая руками. Затем то же самое пробуют делать двумя палочками от ксилофона.
3. Игра «Воздушный хоккей». Дуют на шарик, загнать его в ворота.
4. Разноцветные барабаны. Играть двумя палочками от ксилофона простейший ритм на шариках.

Итоговая часть. Ритуальное упражнение «Волшебные ладошки»

Май. Мониторинг.