

МБДОУ №87 «Улыбка» комбинированного вида

# Логоритмические игры как средство речевого развития детей старшего и дошкольного возраста

Учитель бурятского языка  
Долгорова Цырен-Долгор  
Шагдаровна

Для проведения занятий по развитию  
речи

мною были использованы материалы  
методического пособия Х.Г.Цыденовой  
и М.Р. Сандановой.

## Основное назначение:

**Логоритмические игры и игровые песенки, содержание которых вызывает у детей желание выразить его в движении, имеют целью развития дошкольника как в плане физическом, так и умственном.**

# Логоритмика

- это комплекс двигательных упражнений, в которых разные движения (туловища, головы, рук, ног) сопровождаются произношением специального языкового материала с музыкальным сопровождением.

# Что такое логоритмические игры?

Логоритмические игры- комплекс игр, включающий в себя упражнения речевого, физического, логопедического, музыкально-ритмического развития детей

В логоритмических играх активно используются невербальные коммуникативные жесты (мимика, фонация, пантомимические движения), которые помогают совершенствованию ритмического воспитания как единства слова, музыки и движения. Дети тем самым осваивают произношение слов под ритмические действия всех частей тела, что оживляет процесс учения, **заметим не обучения - а учения.**

# Предлагаю тексты песенок с переводами

Песенка «Баабгалдай» с переводом на русском для лучшего понимания содержания песни

(Песенка о медвежонке)

Баахар-баахар бахаргаа

Пухленький, маленький

Баабгай, баабгай баабгалдай

Медвежонок.....

Баахар-баахар бахаргаа

Баабгай, баабгай аймшагтай.

# Логоритмическая игра-песня

Песенка «Тик-так, тик-так углоогуур болоо...»

(Тик-так, тик-так наступило утро...)

Тик-так, тик-так углоогуур болоо.	Утро наступило.
Тик-так, тик-так ухибууд бодыт даа,	Дети вставайте.
Тик-так, тик-так нюураа угаагыт даа.	Дети умывайтесь.
Тик-так, тик-так ухибууд хубсалыт даа.	Быстрее одевайтесь.



# Р.Номтоев.Сказка «Муура багша»(Учитель Муура) (Песенка о Муура багша)

Мяу,мяу,мяу

Би Муура багша.

Мяу, мяу, мяу

Би Муура багша

Мяу, мяу,мяу

Би гое миисгэйб.

Би найхан миисгэйб

Худалаар хэлэдэггүйб.

Мяу,мяу,мяу

Я учитель Муура.

Мяу,мяу,мяу

Я учитель Муура

Мяу, мяу, мяу

Я красивая кошка

Я прекрасная кошка.

И не лгу, не лгу, не лгу.

# Логоритмическая игра на основе сотрудничества с учителем (Песенка «Тик-так, тик-так»)

Знакомство детей с мелодией песенки «Тик-так» в старшей группе МБДОУ №87



При исполнении первых двух строчек песни, дети покачиваясь телом как часы, обеими руками показывают на окно, что наступило утро. Самыми активными были все дети, но точными в выражении своих чувств были Саша, Артем, Вероника.

# Знакомство детей с мелодией песенки «Баабгалдай» (Медвежонок)

Творческий этап - дети 30-й и 29-й групп



Проявили творчество и выполняли задания - проговаривали стихотворение под ритм. Пели и танцевали, т.е. самым активным образом использовали невербальные приемы в выражении своих эмоций.

Таким образом, на занятиях идет у нас работа по развитию речевых, умственных и физических способностей дошкольников. При анализе проведенной работы, я выделила 3 группы детей:

1. Выучившие наизусть – 10 детей.
2. До конца не выучили - 6 детей.
3. Очень сложно учится текст на бур. языке - 8 детям.

Итак, им нравится петь, подражать животным, имитировать их движения, что является основной предпосылкой активизации **учения** дошкольников. Значит выражение «ребенок учится играя» и у нас - справедливо.

**Спасибо за внимание.**