



Муниципальное бюджетное дошкольное учреждение
детский сад комбинированного вида №87 «Улыбка»

Конспект образовательной деятельности
по рисованию
«Весенние первоцветы»
(старшая группа)

Выполнила: Лалетина Ю.В.

Улан-Удэ, 2021г.

Образовательные задачи:

- Учить детей самостоятельно создавать образ весенних цветов, передавая форму, колорит
- Создавать композицию с помощью самостоятельно выбранных материалов

Развивающие задачи.

- Формировать эмоционально-эстетическое восприятие, развитие творческих способностей детей в процессе выбора и использования техники рисования (гуашь, пастель, смешанная)
- Развивать у ребенка умения замечать выразительность форм, цвета, пропорции, композиции и выражать при этом свое отношение и чувства;
- Закрепить знания детей о первоцветах, особенностях,

Воспитательные задачи.

- Формировать навыки самостоятельности, поддерживать личностное творческое начало
- Воспитывать любовь, интерес и бережное отношение к природе.

Цель: Использование в НОД по ИЗО эмоционального опыта детей. Приёмы нетрадиционных методик в рисовании.

Образовательные области: художественно-эстетическое, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.

Словарная работа: подснежник, купальница, тюльпан, первоцвет, ландыш, горицвет.

Материалы и оборудование к занятию:

Демонстрационный материал: Иллюстрации с первоцветами, слайды и музыка Чайковского «Подснежник» в медиа формате, подснежник.

Раздаточный материал: тонированные листы, гуашь, кисти №3, 5, баночки с водой, пастель, влажные салфетки

Предварительная работа:

Беседа о первоцветах. Разнообразии культурно- эстетической роли цветов в жизни людей.

Рассматривание иллюстраций, открыток с первоцветами.

Чтение сказки: Маршак «Двенадцать месяцев»

Дидактические игры: «Где растёт?»

Игры - драматизации: «Веснянка».

Ход занятия

Организационный момент:

Идет матушка-Весна,
Отворяй-ка ворота.
Первый Март пришел,
Белый снег сошел.
А за ним Апрель,
Отворил окно и дверь.
А уж как пришел Май,
Солнце в терем приглашай!

Дети входят под музыку, здороваются с гостями.

Педагог -Ребята, давайте с вами пройдем на лесную полянку.

(дети садятся на скамеечки, включается фонограмма с птичьими голосами)

Пришла долгожданная весна, все ее ждали.

А что для вас весна? Какая она? (Ответы детей)

Педагог –А, как птицы поют радуются весне.



Давайте и мы порадуемся поиграем в веснянку (Дети встают в круг, берутся за руки)

Солнышко, солнышко, золотое доньшко, -(дети идут по кругу).

Гори, гори, ясно, чтобы не погасло! - (идут в другую сторону)

Побежал в саду ручей, - (дети хлопают в ладоши).

Прилетело сто грачей, - (дети машут руками, стоя на месте).

А сугробы тают, тают, - (дети приседают на месте).

А цветочки подрастают. - (дети медленно встают).

«Ландыш»

Е. Серова

Родился ландыш в майский день,

И лес его хранит.

Мне кажется, его задень –

Он тихо зазвенит.

И этот звон услышит луг,

И птицы, и цветы.

Давай послушаем, а вдруг

Услышим я и ты.

«Одуванчик»

Е. Благинина

Одуванчик цветок пушистый,
Я тебя тихонько сорву.
Я сорву тебя, милый, можно?
И потом отнесу домой.
Ветер дунул неосторожно –
Облетел одуванчик мой.

Потом в березовых рощах пробуждается и начинает цвести купальница (*огоньки*). Как будто множество тысяч огоньков зажгла природа в честь животворящей весны. Зацветает горицвет **весенний** - он тоже используется в медицине.

Рассматриваем каждый цветок.



Педагог – молодцы ребята, а что это за цветочки подрастают?

Дети – подснежники

(Стук в дверь)- входит Настенька с корзиной

Я слышала, вы пели песенку для весны, значит, к вам весна пришла, и у вас есть первые цветы? А у меня такое горе выгнала меня мачеха из дому и сказала, без цветов не возвращайся.

Педагог – А какие цветы тебе нужны Настенька, (Н.- самые первые);

(П – Первоцветы, Д. – подснежники).

П- А ты знаешь Настенька что подснежники занесены в красную книгу и рвать их нельзя такими охапкам они редкие.

Настенька – «Ой, а, что же мне делать?»

Педагог – а мы тебе с ребятами поможем. Как ребята?

Д.- Нарисуем.



Садись к нам на полянку, а мы сейчас в весеннее оконце поглядим.
(просмотр слайдов с изображением первоцветов) рассматривают особенности строения цветов, оттенки цвета
Педагог с детьми рассматривает, вспоминают названия, дают сравнительные характеристики (нежные, как фонарики)
Педагог –А теперь ребята, каждый из вас подумает какие он весенние цветы нарисует.



(Педагог предлагает выбрать художественные материалы по желанию: цвет тонированной бумаги, гуашь, пастельные мелки)
(Во время рисования звучит тихая мелодия)
Во время рисования педагог обращает внимание: на построение композиции, подбор и смешивании цветов, весеннюю палитру.
Анализ работ:



Какая чудесная цветочная полянка вышла у нас. Все цветы как настоящие, живые и нежные. Этот огонёк очень яркий, а подснежник нежный. Молодцы!
Мы с вами устроим выставку работ для родителей, чтобы и у них настроение стало **весенним**.

Приложение



Пролеска



Ветреница дубравная



Одуванчик



Мать-и-мачеха

*Вот весенние цветы
Или первоцветы.
Их запомнить должен ты
Как весны примету.*

Назови их!



Ландыш майский



Первоцветы пробиваются из-под



Поэтапное рисование подснежника

